

«Тайынша агробизнес колледжі» КММ
КТУ «Тайыншинский колледж агробизнеса»



01 БАҰМ бойынша «Кешенді әлеуметтік-жайлы тұрғын үй
құрылысының принциптері»
пәнінен жұмыс оқу бағдарламасы

Рабочая учебная программа
МОО 01 по дисциплине «Принципы комплексного
социально- комфортного жилищного строительства»

Оқыту нысаны: күндізгі негізгі орта білім беру негізінде
Форма обучения: очная на базе основного среднего образования

Жалпы сағат саны: 24
Общее количество часов: 24

Әзірлеуші
Разработчик _____ Шаяхметов К.К.
(подпись) Ф.И.О. (при наличии)

Циклдік әдістемелік комиссиясының
отырысында қарастырылды/
Рассмотрена и одобрена на заседании
цикловой методической комиссии
Протокол № 1 от "29" 08 2022г.

Председатель
Зинченко О.В.
(подпись) Ф.И.О

Пояснительная записка

Рабочая программа профессионального модуля разработана в соответствии с приказом Министра просвещения Республики Казахстан от 3 августа 2022 года № 348 «Об утверждении государственных общеобразовательных стандартов дошкольного воспитания и обучения начального, основного среднего и общего среднего, технического и профессионального, послесреднего образования»

Рабочая программа предназначена для специальности:

специальность: 07320100 «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений»

Квалификация: 3W07320103 «Мастер сухого строительства»

Для вида профессиональной деятельности (ВПД): Принципы комплексного социально-комфортного строительства

Описание дисциплины/модуля

Программа по предмету «Принципы комплексного социально-комфортного строительства» способствует становлению мировоззрения обучающегося, дает возможность выполнять подготовительные работы, включающие в себя: организацию рабочего места, выбор инструментов, приспособлений, подбор и расчет материалов, необходимых для выполнения работ при устройстве подвесных потолков, в соответствии с требованиями техники безопасности, пожарной безопасности и охраны окружающей среды

Цель обучения учебной дисциплины :

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен уметь:**

- выполнять обмеры зданий и сооружений, составлять обмерные чертежи;
- презентовать достигнутые результаты исследования, полученные на основе использования разнообразных методов;
- использовать приобретенные знания и умения в практической и профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен знать:**

- общие принципы проектирования, взаимосвязь функции и формообразования зданий;
- значение и целесообразность использования различных форм представления информации.
- правила разработки, выполнения оформления и чтения конструкторской документации;
- способы графического представления пространственных образов и схем; стандарты единой конструкторской документации и системы проектной документации в строительстве, выполнения оформления и чтения конструкторской документации

Формируемая компетенция: Содержание программы направлено на формирование у студентов знаний и умений теоретических основ общих принципов проектирования, взаимосвязи функции и формообразования зданий, иметь графическое представление пространственных образов и схем; стандарты единой конструкторской документации и

системы проектной документации в строительстве.

Пререквизиты: (перечень результатов обучения, которые может освоить обучающийся перед началом изучения модуля) Курс предмета тесно связан с ранее изученными курсами по предметам: Специальная технология, инженерная графика, математика.

Постреквизиты: (перечень результатов обучения, которые может освоить обучающийся после завершения данного модуля) МОО 01. Принципы комплексного социально-комфортного строительства

Необходимые средства обучения, оборудование:

1. Интерактивная доска
2. Учебные видеофильмы
3. Плакаты
4. Стенды - макеты
5. Инструкционно- технологические карты
6. Учебники

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Белиба В.Ю., Юханова А.Т. Архитектура зданий. Учебное пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений. – Р-н-Д: Феникс, 2009.
2. Кудряшов К.В. Архитектурная графика. Учебное пособие для ВУЗов. – М:Издательство Архитектура – С, 2007.
3. Устин В.Б. Композиция в дизайне. Методические основы композиционно-художественного формообразования в дизайнерском творчестве. Учебное пособие. – М: АСТ Астрель, 2007.
4. Степанов А.В., Мельгин В.И., Иванова Г.И. Объемно-пространственная композиция – М:Издательство Архитектура – С, 2007.
5. Технология проектирования гражданских зданий. Под редакцией профессора А.Г. Лазарева - Р-н-Д: Феникс, 2007.

Дополнительные источники:

1. <http://www.graphic.org.ru/drawing.html>
2. www.skulptu.ru/textbookr.htm
3. <http://www.sapr.ru/>.
4. <http://www.dvg.ru/>
5. О.М Иванова. Практикум по Archicad: 30 актуальных проектов, Питер, 2011г. (+CD).

Контактная информация преподавателя:

Ф.И.О.	тел.: 87082022892
Шаяхметов Кайрат Кангужевич	e-mail: Kara-69inbox@mail.ru

Дисциплина/ код и наименование модуля	Всего часов в модуле	В том числе					
		1 курс		2 курс		3 курс	
		1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр
1	2	3	4	5	6	7	8
ПМ 03	24			24			
Итого:	24						

Содержание рабочей учебной программы

№	Разделы/результаты обучения	Темы / критерии оценки	Все го часов	Из них		Тип занятия	Оценочные задания
				Теоретически	Лабораторно практические		
	МОО 01. Принципы комплексного социально-комфортного строительства		24	20	4		
	3 семестр		24				
1	Раздел 1. Общие понятия о принципах комплексного строительства. Результат обучения: 1) Знать принципы проектирования 2) Знать понятие о проектировании 3) Приобрести навыки в области проектирования для социально-	Тема 1.1. Предмет и сущность проектирования. Принципы проектирования. Критерии оценки: 1) Знает принципы проектирования 2) знает сущность проектирования	1	1		теория	Домашнее задание
		Тема 1.2 Приобретение первых профессиональных навыков в области индивидуального проектирования. Понятие о проектировании. Критерии оценки: 1) Имеет понятие о	1	1		теория	Домашнее задание

	комфортного строительства	проектировании для социально-комфортного строительства					
	Раздел 2 Строительный чертеж. Результат обучения: 1) Уметь выполнять основные надписи на чертежах 2) Иметь понятие об архитектурном проектировании 3) Разработать технику выполнения надписей 4) вычерчивать эскизы планов зданий 5) Знать	Тема 1.3 Понятие об архитектурном проектировании на примере разработки техники выполнения надписей на строительных чертежах. Критерии оценки: 1) Умеет производить надписи на чертежах 2) Знает технику строительных чертежей	1	1		теория	Домашнее задание
		Тема 2.1. ЛПЗ № 1: «Индивидуальное проектирование. Приобретение первоначальных профессиональных навыков. Шрифт в оформлении проектов». Критерии оценки: 1) Знает шрифты 2) знает выполнение основных надписей	1		1	Практическое занятие	чертеж
2	планировочные требования к комфортным жилищным строениям	Тема 2.2. ЛПЗ №2 «Индивидуальное проектирование. Приобретение первоначальных профессиональных навыков. Вычерчивание эскизов планов зданий» Критерии оценки: 1) Знает порядок вычерчивания эскизов 2) знает чертежные линии	1		1	Практическое занятие	чертеж
		Тема 2.3. Классификация. Планировочные требования. Состав помещений. Критерии оценки: 1) Знает планировочные требования 2) знает состав помещений	3	3		теория	Домашнее задание
3	Глава 3. Понятие о проекте. Результат обучения: 1) Студент должен уметь вычерчивать схемы раскладки профилей 2) Знать технологию устройства подвесных потолков	Тема 3.1. Взаимосвязь и целостность элементов архитектурного сооружения. Требования функционального, технического, экономического и эстетического назначения. Характер сооружения, классификация зданий. Критерии оценки: 1) знает требования функционального, технического, экономического и эстетического назначения	3	3		теория	Домашнее задание

3) Знать как рассчитать количество материала для устройства подвесного потолка	2) знает целостность элементов архитектурного сооружения. 3) Знает классификации зданий					
	Тема 3.2. Составление эскиза проекта. Проектирование «по прототипам» и «без аналогов». Критерии оценки: 11) знает как составляются эскизы 2) знает как проектировать по «по прототипам» и «без аналогов».	5	5		практи ка	чертеж
	Тема 3.3. Условные композиционные схемы как средство выявления отклонений от первоначального замысла. Принципы гармонизации (совершенствования) проектного решения. Критерии оценки: 1) Знает как дополнить схемы от первоначального замысла 2) Сможет гармонизировать проектные решения	2	2		Практи ческая работа	чертеж
	Тема 3.4. Приобретение навыков комплексного решения проектируемого объекта. Изучение некоторых принципов и приемов конструктивизма. Критерии оценки: 1) Приобрел навыки комплексного решения проектируемого объекта 2) Изучил некоторые принципы и приемы конструктивизма.	3	3		теория	Домашнее задание
	Тема 3.5. ЛПЗ №3 Выполнение планов, фасадов, разреза и перспективы проектируемого здания в карандаше. Критерии оценки: 1) Выполнил план и фасад проектируемого здания в карандаше. 2) Выполнил разрез здания	2		2	Практиче ская работа	чертеж
	Тема 3.6. Защита проекта. Критерии оценки: 1) защитил проект	1	1		теория	
Итого часов:		24	20	4		